SPAWN
image
GRUPO EDITORIAL
MEXICO
U.S. $2.50 DLLS.
ARGENTINA
$2.50 PESOS
CHILE
2850 PESOS
43
T.DANIEL
GUARDIAN CIEGO

image™ COMICS PRESENTA:

"VENGADOR"

historia
TODD McFARLANE
trazo
TONY DANIEL
tintas
KEVIN CONRAD
editor de copia
TOM ORZECHOWSKI
color
TODD BROEKER
ROY YOUNG
agradecimiento especial a
BEAU SMITH

Dedicado a:
JIM STARLIN

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ ESPINOSA

DIVISIÓN INTERNACIONAL
C. P. FERNANDO CASTILLO MARÍN

COORDINACIÓN EDITORIAL
MAURO GONZÁLEZ ESPINOZA

GERENTE DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

GERENTE DE PUBLICIDAD Y VENTAS
NORMA MONROY FLORES

GERENTE ADMINISTRATIVO
C. P. ELIZABETH MANI

COORDINACIÓN EDICIÓN DIGITAL
J. FRANCISCO IBARRA MEZA

GERENTE DE MERCADOTECNIA
EUGENIO DE LA PARRA C.

CONMUTADOR 630 09 00 - FAX: 630 09 50

EDICIÓN DIGITAL : ORALIA CORTÉS, SERGIO GUTIÉRREZ, AMÉRICA ZARAZÚA, GUILLERMINA SALAZAR, OLIVIA MELESIO, LEONEL MONTOYA•ASISTENTES DE PRODUCCIÓN: ERICK SALOMÓN ÁNIMAS PÉREZ, PEDRO A. INFANTE, CARLO ANGIE NÚÑEZ•CORRECCIÓN: LUCERO BLADINIÈRES J., JULIA ESPINOSA, VERÓNICA BELLVER, GERARDO DE LA CRUZ•TRADUCCIÓN: SALVADOR VELÁZQUEZ ZALDÍVAR.

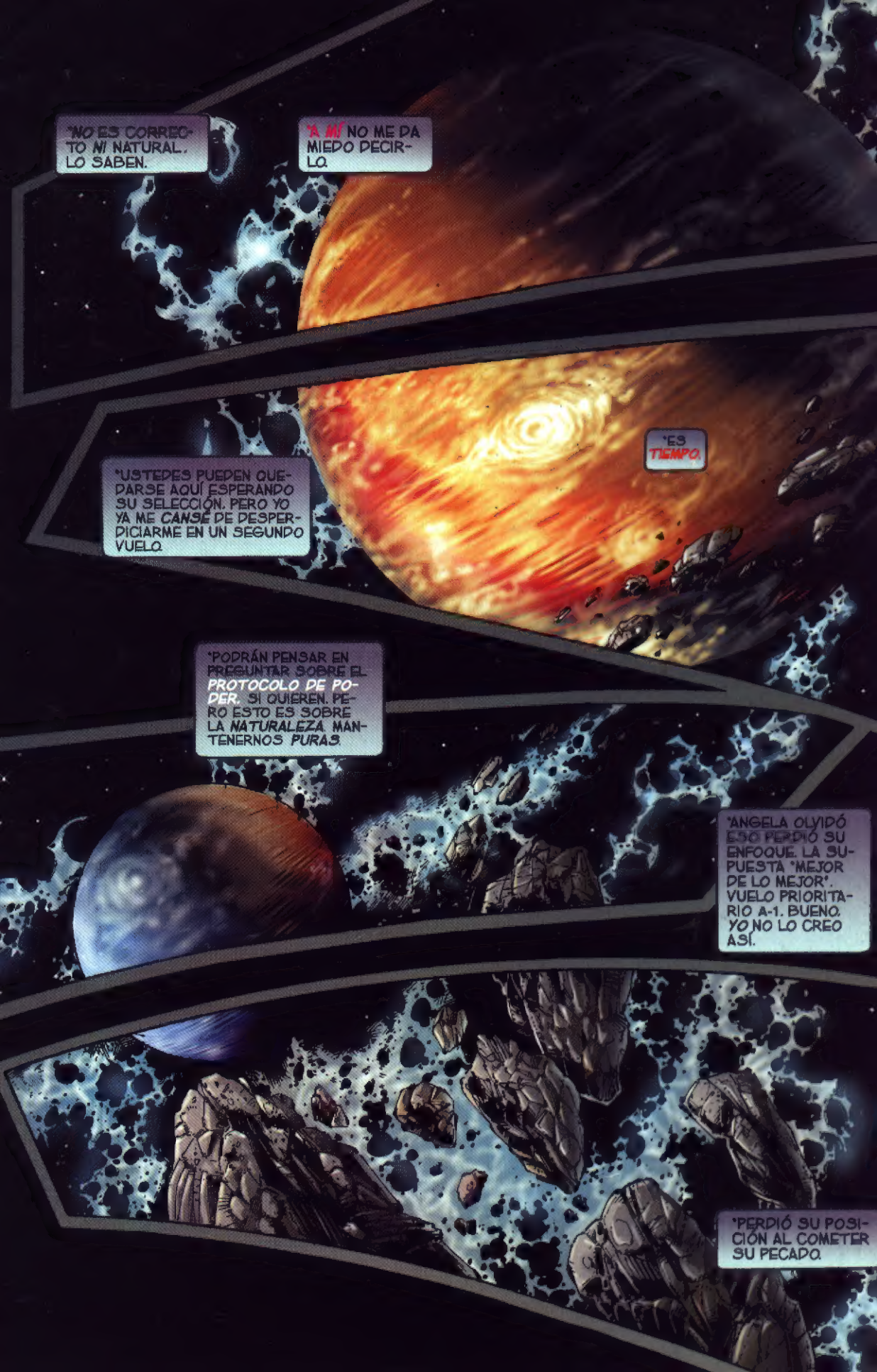
"SPAWN" AÑO 2 Núm. 43 julio 15 de 1999
Revista Catorcenal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.-RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.-Editor responsable: Dr. David Vega Vera.- Oficinas: Camino a Santa Teresa # 1040, piso 9, Fraccionamiento Jardines en la Montaña, C. P. 14210, México, D. F.-Tel.: 630-09-00 Fax: 630-09-51.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: En Trámite.- Certificado de Licitud de Contenido: En Trámite.-De la Dirección General del Derecho de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos como Publicación Periódica. Registro DGC Núm.-(En Trámite).-Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels: 591-14-00 y 591-13-01.-Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.-Avenida Instituto Técnico # 269, Colonia Santa María la Ribera, C. P. 06400,México, D. F.-Tel 541-46-24.-Fax: 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Fernández Editores, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Colonia Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: 688 9193.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos y Literarios Reservados conforme a la ley. -Copyright © 1996 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane Productions, Inc., 1996.-Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.-La historia, los personajes, el relato y todo lo presentado, son aspectos totalmente ficticios. Spawn # 44 fue publicado originalmente en USA en marzo de 1996.

Distribución: Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán, S.A.C. Av. Vélez Sarsfield No. 1950-1285, Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-72. Distribuidor capital: Vacaro Sánchez y Cía., Moreno 794, piso 9, Tel. 342-40-31. Colombia: Distribuidoras Unidas, S.A., Transversal 93 No. 52-03, Bogotá, Colombia. Tel. 413 93 00. Chile: Sociedad de Distribuidores Alfa, S.A., Av. Carlos Valdovinos No. 251, Santiago de Chile. Tel. 552 55 99.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO


"NO ES CORRECTO NI NATURAL. LO SABEN.
"A MÍ NO ME DA MIEDO DECIRLO.
"ES TIEMPO.
"USTEDES PUEDEN QUEDARSE AQUÍ ESPERANDO SU SELECCIÓN. PERO YO YA ME CANSÉ DE DESPERDICIARME EN UN SEGUNDO VUELO.
"PODRÁN PENSAR EN PREGUNTAR SOBRE EL PROTOCOLO DE PODER. SI QUIEREN. PERO ESTO ES SOBRE LA NATURALEZA. MANTENERNOS PURAS.
"ANGELA OLVIDÓ ESO. PERDIÓ SU ENFOQUE. LA SUPUESTA "MEJOR DE LO MEJOR". VUELO PRIORITARIO A-1. BUENO. YO NO LO CREO ASÍ.
"PERDIÓ SU POSICIÓN AL COMETER SU PECADO.

"EL CIELO NO TOLERA AL INFIERNO. EL MAL DEBE SER DERROTADO.
"PERO AHORA, ANGELA CARGA SU TRAICIÓN COMO UNA PLACA DE HONOR. ¿POR QUÉ OTRA RAZÓN LE HABRÍA DADO AL HELLSPAWN LA OPORTUNIDAD DE ESCAPAR?* ELLA MÁS QUE NADIE CONOCE LA REGLA SAGRADA.
"PERO ELLA FUE SU CONSORTE. INTERCAMBIARON FLUIDOS. ALGO INCONCEBIBLE.
"¿CÓMO NO SE DAN CUENTA ELLOS? MIENTRAS YO ESPERO EN 'LA PUERTA', ELLA SE BURLA DE LA LEY.
*MINISERIE ANGELA. Tom.
Oh, NO ME MIRES ASÍ. SÉ QUE ESTO NO ESTÁ PERMITIDO. PERO LA NECESIDAD ES CLARA Y TODAS LO SABEN. SE TRATA DE UNO DE LOS CHUPA ALMAS DE MALEBOLGIA.
ES TODO EL PERMISO QUE NECESITO.

NADIE HA HECHO TANTOS PUNTOS EN NINGUNO DE LOS NIVELES DE VUELO. VOLTEÉ EL MARCADOR EN TODAS LAS CATEGORÍAS. NADIE SE HABÍA *ACERCADO* SIQUIERA.
ROMPÍ *TODOS* LOS RÉCORDS DE ANGELA. PUEDO TOMAR SU LUGAR EN *PRIORIDAD* A-1.
SÓLO TENGO QUE ELIMINAR A ESTE SPAWN. RÁPIDAMENTE Y SIN PIEDAD. LOS SUPERVISORES DE VUELO VERÁN QUE HE APROBADO. QUE *YO* DEBO SER LA ELEGIDA.
Y SI CREEN QUE ES MUY TARDE. *OLVÍDENLO*. EL REPORTE DE 'RUDEZA' EN ENTRENAMIENTO PREVUELO NO ENTRÓ A MI ARCHIVO PERMANENTE. *CONSERVÉ* MI 'BRILLO'.
ESTOY LIMPIA.

CREPÚSCULO.
EL TRIUNFO DE LA OSCURIDAD SOBRE LA LUZ QUE SE RETIRA. EL FIN DE LA INFLUENCIA DE LA LUZ SOBRE LA TIERRA. CUANDO EL EQUILIBRIO ENTRE EL BIEN Y EL MAL COMIENZA SU CAMBIO.
PRONTO, LAS SOMBRAS POBLARÁN EL SUELO, MULTIPLICÁNDOSE A CADA MOMENTO. LA OSCURIDAD REINARÁ SOBRE LA DÉBIL LUZ. LIBERANDO A LOS SIRVIENTES DE LA NOCHE.
Y ASÍ, ELLOS VIENEN.
SEDUCIDOS POR LA DANZA DEL OCASO. YA QUE EL RITUAL NECESITA A LOS QUE CARGAN LOS NUTRIENTES DEL INFIERNO.

ASÍ. LA OSCURIDAD SE REABASTECE... RECONCILIANDO AL MUERTO VIVIENTE EN UNA PARODIA BLASFEMA DE LA FOTOSÍNTESIS...
TRANSFORMANDO AL INTRANQUILO EN ALGO PROFANO.
LA DANZA ES UNA QUE EL MANTO PARASÍTICO CONOCE BIEN.
¡QUÉ EXCITANTES SON LOS SONIDOS DE SU APROXIMACIÓN!
LOS HIJOS DE SATÁN SALEN.
ANTICIPANDO EL MOMENTO DEL DESVANECIMIENTO DEL SOL.

LAS CRIATURAS DE LA OSCURIDAD, LA LUNA SANGRIENTA, EL SUELO MISMO, TODOS EXPELEN SU ENERGÍA DEL MAL AL SUPLICANTE: UN HELLSPAWN DEBILITADO.
DEBEN CONSERVAR EL CUERPO ANFITRIÓN.
CUBRIRLO. APAGAR SU VIL SED AL NUTRIR AL PARÁSITO.
GUSANOS, LOMBRICES, LOS RESTOS DE UNA TIERRA PODRIDA POR LOS SOS Y LA SANGRE DE LOS MUERTOS ENRIQUECEN LA TIERRA HAMBRIENTA.
UNA CENA QUE UNA VEZ MÁS UNIRÁ LA CAPA PROTECTORA CON SU ENVASE.

LOS JUGOS CALMAN ESTA MACABRA SED. HUMEDECIENDO LAS DURAS CAPAS DAÑADAS POR SU RECIENTE RADICAL DESMEMBRAMIENTO.
Y ASÍ, SE ALIMENTA. EN UN HAMBRIENTO RITUAL DE SANGRE INFERNAL ESPARCIDA POR EL UNIFORME DE LA OSCURIDAD...
SOFOCÁNDOSE POR EL PLACER DE SU ESTIMULACIÓN.
EL CUERPO LLEGA A UN CLÍMAX. UNA AGONÍA ORGÁSMICA CORRE A TRAVÉS DE SUS TEJIDOS DAÑADOS.

RECIBE UNA CASCADA DE RECUERDOS.
CRÍMENES EN CONTRA DEL ENVASE SALEN DEL VACÍO DE SU MEMORIA... IMÁGENES DE UN CUERPO PODRIDO, DONDE ALGUNA VEZ HUBO UN CORAZÓN.
EL EXPERIMENTO. LA EXTRACCIÓN. EL DOLOR.
TODO PROVOCADO POR THE CURSE...
EN UN LOCO INTENTO POR SACAR LOS SECRETOS ESCONDIDOS QUE LE DARÍAN CONTROL SOBRE EL MAL.*
PAGÓ CARA SU OSADÍA.
*NÚMERO 39. Tom.

PORQUE LOS SECRETOS
SU SIGNIFICADO ES IMPOSIBLE DE DESCIFRAR
WANDA.

SEÑOR. ESTÁ UH... ALGO OSCURO.
SÍ. DÉJAME PRENDER LA LUZ.
CLICK
GRACIAS, SEÑOR.
DE QUÉ. Hmm, ¿DÓNDE DEJÉ LA...? ¡Ahh! ¡AQUÍ ESTÁ!
TENGO ALGO DE PIZZA FRÍA, TWITCH. CON INGREDIENTES EXTRA. ¿NO QUIERES?
Umm...
NO. GRACIAS. NO ME GUSTA CON "TANTOS" INGREDIENTES.
COMO QUIERAS.

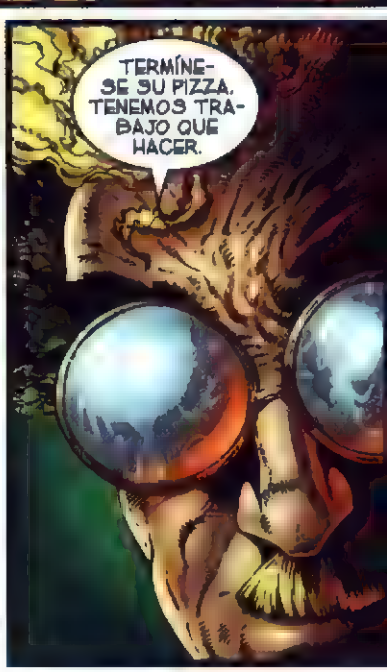
VEO QUE HA REDECORADO UN POCO EL LUGAR.
=Chomp!=
SÍ. HE TENIDO MUCHO TIEMPO LIBRE DESPUÉS QUE BANKS NOS DESPIDIÓ.
OJALÁ SE PUDRA

¿TODAVÍA NO LE DICES A TU ESPOSA?
NO PUEDO. LE ROMPERÍA EL CORAZÓN, Y ESO LO HACE MÁS DIFÍCIL PARA MÍ.
BANKS NO DEBIÓ CAER SOLO. EL ARCHIVO QUE SPAWN LE DIO MENCIONABA A MÁS PERSONAS.

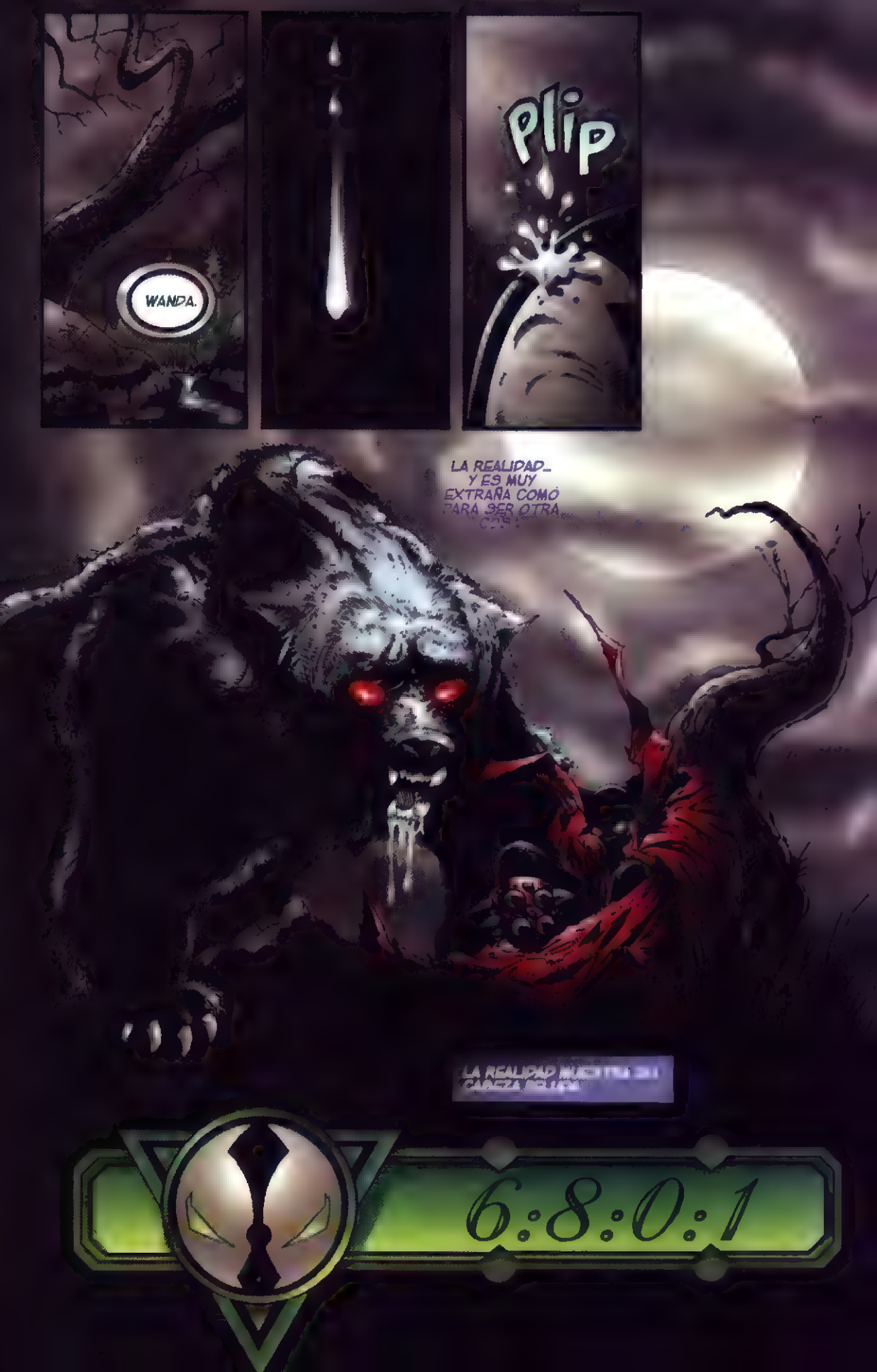
Chomp! CHOMP! =HORK!=
AHÍ ESTÁ TU RESPUESTA.

ÉL ES EL ÚNICO QUE ESTÁ SEPARADO DE LOS DEMÁS.
PARECE QUE ES NUESTRO ÚNICO BLANCO POR AHORA. EN ESPECIAL, PORQUE YA NO TENEMOS ACREDITACIÓN OFICIAL.

SI LE SACAMOS ALGUNAS RESPUESTAS, RESOLVEREMOS ESTE CASO, SEÑOR.


TERMÍNESE SU PIZZA. TENEMOS TRABAJO QUE HACER.

BUSCA DESES-
PERADAMENTE
PENSAMIENTOS
PARA CALMAR
SU ANGUSTIA
INTERNA Y
EXTERNA.
PERO, COMO
SI REACCIO-
NARAN A SU
ELEVADOS
EN LAS
MUTADO EN UNA
BROMA ENFERMIZA DE
CRUELDAD Y DOLOR,
SEPARÁNDOLO AÚN
MÁS DE LA PERSONA


WANDA.
PLIP
LA REALIDAD_
Y ES MUY
EXTRAÑA COMO
PARA SER OTRA
6:8:0:1

DURA MUCHO TIEMPO
UNA VEZ MÁS EN EL RITUAL INFERNAL DE ALIMENTACIÓN, AL SIMMONS PUEDE SENTIR EL FLUJO DE ENERGÍA DE CRIATURA A TRAJE
UNA FORMA DE MANTENER LA ENERGÍA K DEL SPAWN.
TRANSFERENCIA DE ENERGÍA NEGRA ES COMO LO LLAMA SU MANUAL DE CAZA.
UN MÉTODO PARA ENCENDERSE CON EL MAL DEL AMBIENTE QUE LO RODEA.
PERO EL ENLACE SE ROMPE. EL GRAN OSO SIENTE UNA PRESENCIA EN LAS SOMBRAS.
SE MUEVE HACIA EL INTRUSO.
¡YA NO LE ROBARÁS MÁS FUERZA A ESTA BESTIA, PARÁSITO!
BLOOSH!

LOS NIVELES DE TU TRAJE ESTÁN BAJOS. ¡ESO ES PERFECTO! EL CIELO ME SONRÍE AL PERMITIR QUE TE HALLE EN *RECARGA*. ESTO NO DURARÁ MUCHO.
VERÁS, BASURA, TU TOQUE HA CONTAMINADO LO QUE ALGUNA VEZ FUE PURO. CORROMPIENDO A ALGUIEN ALGUNA VEZ DEVOTA DEL BIEN. AHORA ESTÁ MANCHADA, COMO TÚ. LOS DOS MORIRÁN, TÚ Y TU CONCUBINA CELESTIAL...
¡ANGELA!
¿ANGELA?
ENTIENDO POR QUÉ ARRUINAS LA BONDAD DE TODO LO QUE TOCAS. TU AMO COMANDA TODO LO QUE CREA. PERO ANGELA...
NO TIENE EXCUSA.
Y LO SABE BIEN.

CHANK!
ELLA YA NO ES PURA. ¡ESTÁ CONDENADA AL INFIERNO!
LO MÁS CERCANO A UN HELLSPAWN.
ESO ES. ¡PELEA!
¡HE ESPERADO MUCHO COMO PARA QUE TE ACOBARDES AHORA!
SI VOY A DESAFIAR A MIS SUPERIORES, DEBE SER POR UNA CAUSA EXTREMA.
¡LEVÁNTATE!
TÚ, TRAJE... USA LA INTELIGENCIA DE TU AMO. SUS INSTINTOS.
O SEA, TÚ.

TU MUERTE ME LLEVARÁ DENTRO DE LOS MUROS SAGRADOS.
SPLASH
¿ERES UNA ESPECIE DE ÁNGEL, ¿VERDAD? COMO ANGELA. SÓLO QUIERES UN TROFEO PARA TU VITRINA.
PUES, PÚDRETE.
SIGUE ATACANDO POR FAVOR. HE VISTO EL DAÑO QUE HACE MI TRAJE CUANDO QUIERE.
SÓLO TIENES QUE ACTIVARLO.
¿QUIERES ASUSTARME, O ES UN ENGAÑO? ESTÁS DÉBIL. AMBOS LO SABEMOS. TU TRAJE NO ESTÁ PREPARADO.
ME PREGUNTO SI ASÍ ES COMO ANGELA VENCIÓ A TANTOS.

USÓ VICTORIAS FÁCILES PARA GANAR REPUTACIÓN. SABÍA QUE SE VANAGLORIABA.
EL DÉBIL MATANDO AL DÉBIL.
CON RAZÓN SE "ENTENDIERON".
LOS DOS SON ABOMINACIONES...
CUYAS TRANSGRESIONES IMPLORAN POR UN CASTIGO INFERNAL.

HEAAAHHHHHEE-HEE-HA
¡ESTO ME ENCAN-TA!
UNA HEMBRA IRRITADA PATEANDO A SIMMONS COMO SI FUERA SU HIJASTRO
ES TAN TONTO QUE NO SABE QUÉ TAN MAL ESTÁ...
HEHHHEE-HA-HARRRHHHH
Je-Je-Je! EL CIELO FASTIDIÁNDOLO POR UN LADO, Y EL INFIERNO POR EL OTRO. MUY PRONTO, MI QUERIDO SPAWN, VAS A EXPLOTAR COMO UNA LLAGA LLENA DE PUS.
HARRHHH! ¡ESTO ES EXCE-LENTE!
BLAAAHAHA
FLQUISSHH
FLAQUASSHHH
¡DE-BE SER MI MALDITO CUM-PLEAÑOS!

¡YEARRGH!
¡ESTO ES MEJOR QUE COMER COJOS CON MULETAS EN SALSA!
VOOPGHH... Errr...
BUURPP!
Ooh... ESO SÍ ME LLEGÓ. Y LO MEJOR DE TODO ES QUE NUESTRO AMIGO AL NO SABE LA CANTIDAD DE PORQUERÍA QUE LE VOY A ECHAR ENCIMA.
DE HECHO, TODOS SON UN MONTÓN DE NECIOS.
¿NO ES CIERTO, CHICOS?
¡TENGO A WANDA, A TERRY Y A LA ABUELITA FREGADOS CON WYNN, WYNN!
JASON WYNN. AMIGO. ME ENORGULLECES.
HORA DE CELEBRAR. ME LO MEREZCO.
¿DÓNDE HABRÁ UNOS PERRITOS PARA PATEARLOS...?

¿SON SE-
GUNDOS?
¿MINUTOS?
¿HORAS?
LA REALIDAD
SE OPACÓ.
Y LUEGO... MIEN-
TRAS RECUPERA
SU ENFOQUE...

SE ACABÓ, HELLSPAWN.
TE ENVIARÉ DE REGRESO A TU OSCURO AMO.
PERO PARTE DE TI SE QUEDA.
TU CABEZA.
DECAPITACIÓN.
LA ÚNICA FORMA DE MATAR A UN NO MUERTO.
¡HARÉ QUE ANGELA LA SOSTENGA ANTES DE MORIR!